

Music Curriculum Correlation to IALS and NCCAS Standards - 3rd Grade

Artistic Processes	Creating			Performing			Responding			Connecting	
Anchor Standards	Anchor Standard 1	Anchor Standard 2	Anchor Standard 3	Anchor Standard 4	Anchor Standard 5	Anchor Standard 6	Anchor Standard 7	Anchor Standard 8	Anchor Standard 9	Anchor Standard 10	Anchor Standard 11
Rhythm											
1: Welcome to Music!	Y	N	N	N	N	Y	Y	Y	N	N	Y
2: Rhythms in Different Meters	Y	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y
3: Ostinatos	Y	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y
Singing											
4: Identifying Different Voices	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
5: Musical Alphabet	N	N	N	Y	N	N	N	Y	N	Y	Y
6: Rounds & Canons	Y	Y	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
Melody											
7: Lines & Spaces	Y	Y	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
8: Melodic Movement	N	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y
9: Pentatonic Scales	Y	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y
The Classical Period											
10: The Classical Period	Y	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y
11: Classical Period Music	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
12: Classical Composers & Orchestra	N	Y	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
Notes & Rests											
13: Sixteenth Notes	Y	Y	Y	Y	N	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14: Whole Notes & Whole Rests	Y	Y	N	Y	N	N	Y	N	N	N	Y
15: Writing Notes & Rests	N	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	N	Y	Y
Dynamics											
16: Mezzo Forte, Mezzo Piano, & Sforzando	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	Y	Y	N
17: Crescendo & Decrescendo Review	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	Y	Y	N
18: Identifying Dynamics	Y	Y	N	Y	N	N	Y	Y	Y	Y	Y
Instruments											
19: Recorder 1/ Woodwinds (Woods)	N	N	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y
20: Recorder 2/ Woods	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	Y

21: Recorder 3/ Woods	Y	N	N	Y	Y	Y	Y	N	Y	Y	Y	
Style												
22: Recorder 4/ Blues	Y	N	N	Y	Y	N	Y	N	N	Y	Y	
23: Recorder 5/ Blues	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	N	N	Y	
24: Recorder 6/ Blues	Y	Y	N	Y	Y	Y	Y	Y	N	N	Y	
Tempo												
25: Recorder 7/ Tempo	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	
26: Recorder 8/ Tempo	Y	N	N	Y	Y	N	N	Y	Y	N	Y	
27: Recorder 9/ Tempo	Y	N	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	Y	
Chords & Harmony												
28: Recorder 10/Chords & Harmony	N	N	N	Y	Y	N	Y	Y	Y	N	Y	
29: Recorder 11/Chords & Harmony	N	N	N	Y	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	
30: Recorder 12/Chords & Harmony	Y	N	N	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	N	
Form												
31: Form & Introduction	Y	Y	N	Y	N	Y	Y	N	Y	N	Y	
32: Refrain	Y	Y	N	Y	N	N	Y	Y	N	Y	N	
33: Combining Form Elements	N	Y	Y	Y	Y	N	Y	Y	N	Y	Y	
Year-End Review												
34: Keyword & Activity Review	N	Y	N	Y	N	Y	Y	Y	N	Y	Y	
35: Year-End Assessment & Favorite Songs Review	Y	N	N	N	Y	Y	Y	N	N	Y	N	
36: Family Day	Y	N	N	N	N	Y			N	N	Y	Y